

2026 年度 成城大学大学院 文学研究科Ⅱ期 入学試験問題

美学・美術史専攻 博士課程後期

《 西洋美術史 》

【問 1】

アーティストが、過去の他のアーティストの作品を参照して新たに作品を制作するメリットについて、具体的な事例を挙げて述べてよ。

【問 2】

以下の 10 個の語句について、それぞれ 200 字前後で説明せよ。

※順番は変えてもいいが、何について解答したかわかるように、各説明の前に語句を記すこと。

※回答の形式例

モザイク

絵画技法の一種で、……

ミケランジェロ

イタリア・ルネサンスの彫刻家。……

語句

・黒像(絵)式と赤像(絵)式

・ロマネスクとゴシック

・遠近法

・工房作

・最後の晩餐

・フィリッポ・ブルネレスキ

・ニコラ・プッサン

・エドゥアール・マネ

・アール・デコ

・コンセプチュアル・アート