

2026 年度 成城大学大学院 文学研究科 I 期 入学試験問題

美学・美術史専攻 博士課程前期

《 日本美術史 》

問題

日本の美術と外国の美術との関係について、具体的な作例をあげながら、自分の考えをまじえて論述しなさい。なお、時代や分野については自由に選んでよいものとする。