

2025 年度 成城大学大学院 文学研究科 I 期 入学試験問題

美学・美術史専攻 博士課程前期

《 西洋美術史 》

《 西 洋 美 術 史 》

【問 1】

西洋美術における美術作品と空間装飾の関係に関して、歴史を踏まえたうえで、なるべく具体例を挙げて説明せよ。

【問 2】

以下の 10 個の語句について、それぞれ 200 字前後で説明せよ。

※順番は変えてもいいが、何について解答したかわかるように、各説明の前に語句を記すこと。

※回答の形式例

モザイク

絵画技法の一種で、……

ミケランジェロ

イタリア・ルネサンスの彫刻家。……

語句

- ・バシリカ式聖堂
- ・エッケ・ホモ(この人を見よ)
- ・死の舞踏
- ・エマイユ(七宝)
- ・パピエ・コレ
- ・ヴァザーリ、ジョルジョ
- ・マネ、エドゥアール
- ・北方ルネサンス
- ・ブラウエ・ライター(青騎士)
- ・イコノグラフィー